

Žáci vystavovali v Galerii Chodba

TŘEBÍČ (red, mn) - Pohled do výtvarné dílny ZŠ Cyrilometodějská 22, tak zněl téměř vše vysvětlující název výstavy, která od začátku letošního roku probíhala v Galerii Chodba Katolického gymnázia v Třebíči.

Stěny stredoškolské galerie zaplnily práce žáků nedaleké třebíčské základní školy vytvářené pod odbornným vedením výtvarného pedagoga Artuše Adámka. Škola na Cyrilometodějské ulici je školou věnující se péči, výchově a vzdělávání dětí s širokou škálou postižení. A také děti, které jsou z nejrůznějších důvodů neúspěšné v jiných typech škol. Výtvarná dílna byla v této škole založena v polovině 90. let a jejím prvním počinem byla výstava prací žáků a dětí z Klubu výtvarných aktivit při SPMP v třebíčském Malovaném domě v roce 1996. Touto mimořádně úspěšnou akcí byla zahájena cesta k mnoha dalším úspěchům a k zapojení školního ateliéru do kulturního života města Třebíče.



Snaha podpořit výtvarné aktivity dětí z Cyrilometodějské ulice stála například i u zrodu kulturního festivalu Záměstí. Po celou dobu její existence je cílem výtvarné dílny poskytnout dětem prostor a možnost pracovat v prostředí i s prostředky, které nejsou na ostatních školách běžné. Zároveň chce prostřednictvím výstav

a dalších akcí pozvednout jejich sebevědomí a změnit mnohdy zkreslený názor veřejnosti na speciální školství. Součástí výstavy v Galerii Chodba byl také výtvarný workshop, určený studentům katolického gymnázia. Veřejnosti je Galerie Chodba přístupná ve dnech školního vyučování od 8 do 15 hodin.