

## Ústní zkouška z českého jazyka a literatury

Ústní zkouška je dílčí zkouškou komplexní maturitní zkoušky z českého jazyka a literatury. Předmětem ústní části zkoušky jsou praktické komunikační dovednosti, přiměřená analýza a interpretace uměleckého i neuměleckého textu, a to s využitím znalostí a dovedností získaných v průběhu studia. **Žák odevzdává řediteli školy do 30. 3. 2025 seznam literárních děl** sestavený na základě kritérií, která jsou stanovena ředitelem školy. Tento seznam je zároveň seznamem maturitních zadání. Zkoušku žák koná s pracovním listem, který dostává až po vylosování zadání. Struktura zkoušky se skládá z charakteristiky uměleckého textu a charakteristiky neuměleckého textu.

### Struktura zkoušky

#### 1. Charakteristika uměleckého textu je tvořena 4 částmi:

- **I. část: téma, kompozice, literární druh a žánr;**
- **II. část: vypravěč/lyrický subjekt, postavy;**
- **III. část: jazykové prostředky;**
- **literárněhistorický kontext.**

#### 2. Charakteristika neuměleckého textu je tvořena 2 částmi:

- **I. část: porozumění textu, charakteristika komunikační situace;**
- **II. část: funkčně stylové charakteristiky textu, jazykové prostředky.**

Poslední oblastí, v níž je žák hodnocen, je kritérium výpověď v souladu s jazykovými normami a se zásadami jazykové kultury. Hodnocení žáka v tomto kritériu je založeno na jeho výkonu v průběhu celé zkoušky.

### Zadání zkoušky

Jak již bylo zmíněno, zadání ústní zkoušky představuje pracovní list. Pracovní list obsahuje:

1. **výňatek z uměleckého textu;**
2. **výňatek z neuměleckého textu;**
3. **strukturu zkoušky.**

Ze školního seznamu si žák vybírá 20 literárních děl, která se stanou seznamem jeho maturitních zadání.

### Kritéria pro výběr děl ze školního seznamu:

- I. světová a česká literatura do konce 18. století – minimálně 2 díla;**
- II. světová a česká literatura 19. století – minimálně 3 díla;**
- III. světová literatura 20. a 21. století – minimálně 4 díla;**
- IV. česká literatura 20. a 21. století – minimálně 5 děl;**
- V. minimálně dvěma literárními díly musí být zastoupena poezie, próza a drama;**
- VI. seznam je sestaven z děl 20 různých autorů, žádný autor není zastoupený vícekrát.**

## **Starověká literatura**

Bible  
Epos o Gilgamešovi  
Euripidés: Médea  
Homér: Ílias  
Homér: Odysseia  
Mathesius, Bohumil: Zpěvy staré Číny  
Ovidius: Umění milovat  
Plautus: Komédie o hrnci  
Sofokles: Král Oidipus  
Waltari, Mika: Egypt'an Sinuhet

## **Středověká a renesanční literatura**

Alighieri, Dante: Božská komedie  
Boccaccio, Giovanni: Dekameron  
Cervantes Saavedra, Miguel de: Důmyslný rytíř don Quijote de la Mancha  
Karel IV.: Vita Caroli  
Legenda o sv. Kateřině  
Shakespeare, William: Hamlet  
Shakespeare, William: Macbeth  
Shakespeare, William: Komédie omylů  
Shakespeare, William: Kupec benátský  
Shakespeare, William: Romeo a Julie  
Shakespeare, William: Sen noci svatojánské  
Shakespeare, William: Sonety  
Shakespeare, William: Zkrocení zlé ženy  
Villon, Francois: Závět'

## **Baroko / klasicismus / osvícenství / preromantismus**

Defoe, Daniel: Robinson Crusoe  
Diderot, Denis: Jeptiška  
Goethe, Johann Wolfgang: Faust  
Goethe, Johann Wolfgang: Utrpení mladého Werthera

Goldoni, Carlo: Sluha dvou pánů  
Komenský, Jan Amos: Labyrint světa a ráj srdce  
Molière: Lakomec  
Molière: Tartuffe  
Molière: Don Juan  
Molière: Zdravý nemocný  
Schiller, Friedrich: Loupežníci

### **Světový romantismus**

Austenová, Jane: Pýcha a předsudek  
Brontëová, Emily: Na Větrné hůrce  
Brontëová, Charlotte: Jana Eyrová  
Dumas, Alexander: Tři mušketýři  
Dumas Alexandr ml.: Dáma s kaméliemi  
Hugo, Viktor: Bídníci  
Hugo, Viktor: Chrám Matky boží v Paříži  
Poe, Edgar Allan: Havran  
Poe, Edgar Allan: Povídky: Jáma a kyvadlo, Černý kocour a Zánik domu Usherů  
Puškin, Alexandr Sergejevič: Evžen Oněgin  
Puškin, Alexandr Sergejevič: Piková dáma  
Scott, Walter: Ivanhoe

### **Česká literatura 1. poloviny 19. století**

Erben, Karel Jaromír: Kytice  
Havlíček Borovský, Karel: Křest sv. Vladimíra, Tyrolské elegie, Král Lávra – vše  
Mácha, Karel Hynek: Máj  
Němcová, Božena: Babička  
Němcová, Božena: Divá Bára  
Němcová, Božena: V zámku a podzámčí  
Tyl, Josef Kajetán: Rozervanec  
Tyl, Josef Kajetán: Strakonický dudák

### **Česká literatura 2. poloviny 19. století**

Arbes, Jakub: Svatý Xaverius

Arbes, Jakub: Ukřižovaná  
Čech, Svatopluk: Nový epochální výlet pana Broučka, tentokráte do XV. století  
Jirásek, Alois: Filozofská historie  
Mrštíkové, Alois a Vilém: Maryša  
Neruda, Jan: Balady a romance  
Neruda, Jan: Písně kosmické  
Neruda, Jan: Povídky malostranské  
Preissová, Gabriela: Její pastorkyňa  
Rais, Karel Václav: Kalibův zločin  
Stroupežnický, Ladislav: Naši furianti  
Světlá, Karolína: Kříž u potoka  
Světlá, Karolína: Frantina  
Světlá, Karolína: Vesnický román  
Šlejhar, Josef Karel: Kuře melancholik  
Vrchlický, Jaroslav: Noc na Karlštejně  
Vrchlický, Jaroslav: Okna v bouři  
Zeyer, Julius: Tři legendy o krucifixu

### **Světový realismus a naturalismus, novoromantismus aj.**

Balzac, Honoré de: Otec Goriot  
Čechov, Anton Pavlovič: Višňový sad  
Čechov, Anton Pavlovič: Racek  
Dickens, Charles: Oliver Twist  
Dostojevskij, Fjodor Michajlovič: Zločin a trest  
Dostojevskij, Fjodor Michajlovič: Bratři Karamazovi  
Dostojevskij, Fjodor Michajlovič: Idiot  
Doyle, sir Artur Conan: Pes baskervillský  
Flaubert, Gustave: Paní Bovaryová  
Gogol, Nikolaj Vasiljevič: Revizor  
Gogol, Nikolaj Vasiljevič: Ženitba  
Ibsen, Henrik: Nora  
de Maupassant, Guy: Kulička  
de Maupassant, Guy: Miláček  
Sienkiewicz, Henryk: Quo vadis

Stendhal: Červený a černý  
Tolstoj, Lev Nikolajevič: Anna Karenina  
Zola, Émile: Zabiják

### **Moderní básnické směry ve světové a české literatuře, generace buřičů**

Baudelaire, Charles: Květy zla  
Bezruč, Petr: Slezské písně  
Březina, Otokar: Ruce  
Dyk, Viktor: Krysař  
Dyk, Viktor: Milá sedmi loupežníků  
Gellner, František: Po nás ať přijde potopa  
Rimbaud, Arthur: Opilý koráb  
Sova, Antonín: Květy intimních nálad  
Šrámek, Fráňa: Modrý a rudý  
Toman, Karel: Měsíce  
Wilde, Oscar: Obraz Doriana Graye  
Wilde, Oscar: Jak je důležité mítí Filipa

### **Světová literatura 1. poloviny 20. století**

Bulgakov, Michail: Mistr a Markétka  
Brecht, Bertold: Matka Kuráž a její děti  
Dreiser, Theodor: Americká tragédie  
Fitzgerald, Francis Scott: Velký Gatsby  
Franková, Anna: Deník Anny Frankové  
Hemingway, Ernest: Stařec a moře  
Hemingway, Ernest: Komu zvoní hrana  
Christie, Agatha: Deset malých černoušků  
Kafka, Franz: Proces  
Kafka, Franz: Proměna  
Lewis, Clive Staples: Rady zkušeného ďábla  
Pasternak, Boris: Doktor Živago  
Remarque, Erich Maria: Na západní frontě klid  
Remarque, Erich Maria: Miluj bližního svého  
Remarque, Erich Maria: Tři kamarádi

Remarque, Erich Maria: Vítězný oblouk  
Rolland, Romain: Petr a Lucie  
Saint-Exupéry, Antoine de: Malý princ  
Shaw, George Bernard: Pygmalion  
Steinbeck, John: O myších a lidech  
Zamjatin, Jevgenij: My

## **Světová literatura 2. poloviny 20. století a 21. století**

Atwoodová, Margaret: Příběh služebnice  
Beckett, Samuel: Čekání na Godota  
Bradbury, Ray: 451 stupňů Fahrenheita  
Camus, Albert: Cizinec  
Coelho, Paulo: Veronika se rozhodla zemřít  
Coelho, Paulo: Alchymista  
Collins, Suzanne: Aréna smrti  
Cunningham, Michael: Hodiny  
Duteurtre, Benoit: Holčička a cigareta  
Dürrenmatt, Friedrich: Fyzikové  
Eco, Umberto: Jméno růže  
Follett, Ken: Kavky  
Fulghum, Robert: Všechno, co opravdu potřebuju znát, jsem se naučil v mateřské školce  
Golding, William : Pán much  
Groom, Winston: Forrest Gump  
Heller, Joseph: Hlava XXII  
Herriot, James: To by se zvěrolékaři stát nemělo  
Christiane, Felscherinow: My děti ze stanice ZOO  
Ionesco, Eugéne: Plešatá zpěvačka  
Irving, John: Pravidla moštárny  
Irving, John: Svět podle Garpa  
Kerouac, Jack: Na cestě  
King, Stephen: Carrie  
King, Stephen: Nadaný žák  
Lee Harper: Jako zabít ptáčka  
Merle, Robert: Smrt je mým řemeslem

Moravia, Alberto: Horalka  
Murakami, Haruki: Norské dřevo  
Nabokov, Vladimír: Lolita  
Orwell, George: 1984  
Orwell, George: Farma zvířat  
Rowlingová, Joanne: Harry Potter a Kámen mudrců  
Salinger, David Jerome: Kdo chytá v žitě  
Sapkowski, Andrzej: Zaklínač I. Poslední přání  
Schmitt, Eric Emmanuel: Oskar a růžová paní  
Solženicyn, Alexandr: Jeden den Ivana Děnisoviče  
Styron, William: Sophiina volba  
Young, Paul: Chatrč  
Tolkien, John Ronald Reuel: Hobit  
Tolkien, John Ronald Reuel: Společenstvo prstenu  
Zusak, Mark: Zlodějka knih

### **Česká poezie 20. a 21. století**

Halas, František: Torzo naděje  
Hrabě, Václav: Blues pro bláznivou holku  
Hrubín, František: Romance pro křídlovku  
Jirous, Martin: Labutí píseň  
Nezval, Vítězslav: Edison  
Nezval, Vítězslav: Manon Lescaut  
Seifert, Jaroslav: Maminka  
Seifert, Jaroslav: Píseň o Viktorce  
Skácel, Jan: Smuténka  
Wolker, Jiří: Těžká hodina  
Zahradníček, Jan: Znamení moci

### **Česká próza a drama 1. poloviny 20. století**

Bass, Eduard: Cirkus Humberto  
Bass, Eduard: Klapzubova jedenáctka  
Čapek, Josef: Kulhavý poutník  
Čapek, Josef: Ve stínu kapradiny

Čapek, Karel: Bílá nemoc  
Čapek, Karel: Krakatit  
Čapek, Karel: Matka  
Čapek, Karel: Povídky z jedné a druhé kapsy  
Čapek, Karel: R.U.R.  
Čapek, Karel: Válka s mloky  
Čapek, Karel: Věc Makropulos  
Čapek, Karel: Továrna na absolutno  
Čep, Jan: Dvojí domov  
Deml, Jakub: Zapomenuté světlo  
Drda, Jan: Němá barikáda  
Glazarová, Jarmila: Vlčí jáma  
Hašek, Jaroslav: Osudy dobrého vojáka Švejka za světové války  
Havlíček, Jaroslav: Helimadoe  
Havlíček, Jaroslav: Neviditelný  
Havlíček, Jaroslav: Petrolejové lampy  
Jirotko, Zdeněk: Saturnin  
Klíma, Ladislav: Utrpení knížete Sternenhocha  
Olbracht, Ivan: Nikola Šuhaj loupežník  
Poláček, Karel: Bylo nás pět  
Poláček, Karel: Muži v ofsajdu  
Řezáč, Václav: Černé světlo  
Vančura, Vladislav: Markéta Lazarová  
Vančura, Vladislav: Rozmarné léto  
Voskovec, Jiří – Werich, Jan: Caesar  
Weil, Jiří: Moskva – hranice

### **Česká próza a drama 2. poloviny 20. století a 21. století**

Ajvaz, Michal: Druhé město  
Androniková, Hana: Zvuk slunečních hodin  
Boček, Evžen: Poslední aristokratka  
Denmarková, Radka: Peníze od Hitlera  
Dousková Irena: Hrdý Budžes  
Fuks, Ladislav: Spalovač mrtvol



Havel, Václav: Audience  
Havel, Václav: Odcházení  
Havel, Václav: Zahradní slavnost  
Hrabal, Bohumil: Obsluhoval jsem anglického krále  
Hrabal, Bohumil: Ostře sledované vlaky  
Hrabal, Bohumil: Postřižiny  
Hrabal, Bohumil: Příliš hlučná samota  
Hůlová, Petra: Paměť mojí babičce  
Kaplický, Václav: Kladivo na čarodějnice  
Körner, Vladimír: Adelheid  
Kundera, Milan: Žert  
Kundera, Milan: Nesnesitelná lehkost bytí  
Kundera, Milan: Jakub a jeho pán  
Kundera, Milan: Směšné lásky  
Lednická Karin: Šikmý kostel 1  
Legátová, Květa: Jozova Hanule  
Legátová, Květa: Želary  
Loukotková, Jarmila: Není římského lidu  
Loukotková, Jarmila: Navzdory básník zpívá  
Lustig, Arnošt: Modlitba pro Kateřinu Horovitzovou  
Mornštajnová Alena: Hana  
Mornštajnová Alena: Listopád  
Otčenášek, Jan: Romeo, Julie a tma  
Pavel, Ota: Smrt krásných srnců  
Procházka, Jan: Kočár do Vídně  
Smoljak, Ladislav – Svěrák, Zdeněk: České nebe  
Smoljak, Ladislav – Svěrák, Zdeněk: Dobyť severního pólu  
Šabach, Petr: Hovno hoří  
Škvorecký, Josef: Zbabělci  
Topol, Josef: Hodina lásky  
Tučková, Kateřina: Vyhnání Gerty Schnirch  
Tučková, Kateřina: Žitkovské bohyně  
Urban, Miloš: Hastrman  
Vaculík, Ludvík: Sekyra

Viewegh, Michal: Báječná léta pod psa

Viewegh, Michal: Účastníci zájezdu